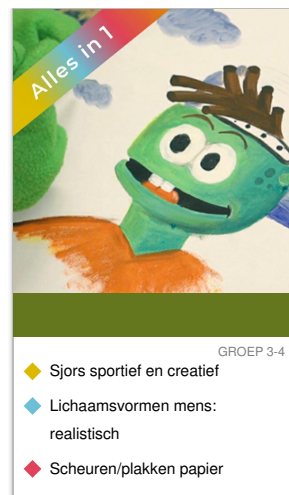


Sjors sportief en creatief

Sjors is sportief én creatief. Hij wordt er sterk en fit van, hij leert nieuwe dingen en hij heeft veel lol, samen met anderen. Het lijkt Sjors leuk als jouw leerlingen ook meedoen. Met deze les sla je drie vliegen in 1 klap; je kunt het hebben over het belang van sport en creativiteit, je brengt de gratis lessen van Sjors sportief onder de aandacht én je kunt met deze les meedoen aan de kunstwedstrijd van Sjors sportief.

Opdracht: Maak een collage van jezelf of Sjors en laat zien wat jij graag wil doen: iets sportiefs of iets creatiefs.



Doelen

- ◆ Deze les sluit aan bij **kerndoel 34**: rust, ontspanning, houding en beweging, **kerndoel 37**: bij een groep horen, saamhorigheid en **kerndoel 41**: het eigen lichaam.
- ◆ De leerling kan een mens realistisch weergeven door gebruik te maken van eenvoudige vormen zoals ovals en rechthoeken.
- ◆ De leerling kan eenvoudige vormen scheuren uit papier en deze met een beetje lijm vastplakken op een ondergrond.
- ◆ De leerling kan lichaamsvormen van een mens scheuren en de vormen op het papier schuiven om te zoeken naar een passende plaats.

Materiaal

Je hebt nodig voor scheuren/plakken papier:

- papier; wit, gekleurd of bewerkt, A4 formaat (voor de vormen)
- papier, wit of gekleurd (voor de achtergrond)
- lijm

Je hebt nodig voor onderzoek:

- wit tekenpapier, A4 formaat, voor het scheuren van mensfiguur
- wit of gekleurd papier, A4 formaat, voor de achtergrond
- lijm of plakband

Bijzonderheden:

- Wil je meedoen aan de kunstwedstrijd, ga naar <https://www.sjorssportief.nl/> en download het wedstrijdformulier voor jouw gemeente.
- Voor de wedstrijd gebruiken de leerlingen papier in staand formaat.
- Geef de leerlingen voor de ondergrond eventueel gekleurd papier.
- Deze les is ook heel geschikt voor samenwerking: in tweetallen of een groepje. Pas het formaat van de ondergrond daarop aan. Of laat ze hun figuur op een eigen ondergrond maken en voeg daarna de figuren samen op een groter vel, eventueel eerst uitknippen of uitscheuren.

En verder

Bekijk via deze link het boekje van Sjors Sportief in jouw gemeente: <https://www.sjorssportief.nl/boekje>

De les in fases

Oriënteren

1. Toon het filmpje tot minuut 0:44.
 - Waarom zou je iets sportiefs of iets creatiefs doen? [Voer een kort gesprek over de voordelen van sportbeoefening en de kennismaking met cultuur. Bespreek ook wat er soms moeilijk aan is].
2. Toon het tweede deel van het filmpje van minuut 0:44 tot 2:13.
 - Wat vind je van de tip van Sjors? Waarom is dit een handige tip als je een mensfiguur wil maken?
3. Toon het laatste deel van het filmpje van minuut 2:13 tot het einde.
 - Wat valt je op aan de werkwijze? [Bespreek dat het maken van een mensfiguur eigenlijk een spelletje is, je mag schuiven, kijken, aanpassen].
 - Wat zou jij voor nieuws willen leren? Iets sportiefs? Iets creatiefs? Hoe zou dat eruit kunnen zien?
4. Bespreek de opdracht.

Onderzoeken

1. Geef leerlingen de tijd om te onderzoeken wat ze willen maken.
2. Ze doen dat door stroken te scheuren die gebruikt worden als lichaamsvormen en daarmee te schuiven.
3. Begeleid de leerlingen individueel door het stellen van reflectievragen. Suggesties:
 - Vergelijk jouw werkstuk eens met een echt mens. Heb je alle onderdelen? Zitten ze op de juiste plaats?
 - Deze vorm is heel goed gescheurd. Hoe heb je dat voor elkaar gekregen?
 - Ik zie dat je het lastig vindt om stukjes te scheuren. Zullen we het eens samen doen?
 - Vergelijk jouw figuur eens met een echt persoon, bijvoorbeeld je buurman/vrouw of een foto. Zitten alle onderdelen op de goede plek?
 - Wat wil je jouw figuur laten doen? Hoe kun je dat laten zien?
4. Houd eventueel aan het eind van het onderzoek een tussentijdse beschouwing; in groepjes of klassikaal. Je kunt hiervoor de nabeschouwsingsvragen onderzoek gebruiken.

Uitvoeren

1. Na het schuiven worden de stukjes papier vastgeplakt en bewerkt. Leerlingen kunnen voor het bewerken van de stroken kiezen uit potlood, stif, verf, pen, inkt of gekleurd papier. Er komt nu meer aandacht voor details. Er kunnen nu ook extra voorwerpen toegevoegd worden en de achtergrond kan bewerkt worden.

Evalueren

Klik op 'Nabespreken: wat hebben we geleerd?'

Bespreek de vragen op het digibord klassikaal of laat leerlingen de vragen in groepjes of individueel beantwoorden. Mogelijke vragen:

- ◆ Leg eens een paar werkstukken bij elkaar die bij elkaar passen. Vraag aan de rest van de leerlingen waarom ze bij elkaar passen. Herhaal dat een paar keer.
Welke figuur ziet er heel beweeglijk uit? Hoe komt dat?
Welk figuur heeft juist een rustige houding? Past dat goed bij de activiteit die wordt verbeeld? Vertel eens.
- ◆ Welk mens vind je er heel echt uitzien? Hoe komt dat?
Welk mens heeft weinig details en is toch herkenbaar? Waarom?
Welke lichaamsvorm vond je het lastigst om weer te geven? Waarom? Wie heeft een tip hoe je dat de volgende keer zou kunnen doen?
- ◆ In welk werkstuk zie je een rechte lijn? Hoe heeft de maker de lijn zo recht kunnen scheuren?
Welke ronde vorm vind jij goed gelukt? Wijs eens aan? Hoe heeft de maker dat voor elkaar gekregen?
- ◆ Hoe vaak heb je de figuur verschoven?
Waar moest je goed op letten tijdens het schuiven?

Spelen met lesfases en lesdoelen

- Bij een Alles in 1 les zijn de filmpjes van alle bouwstenen in een logische volgorde geplaatst.
- Zijn de leerlingen toe aan meer uitdaging? Wil je de les op je eigen manier kunnen geven? Of wil je de les op onderdelen aanpassen? Ga dan naar de les in bouwstenen.

